

Library Lunch: IIIF & Madoc

22 november 2022

Davy Verbeke & Lise Foket

Overzicht

- **IIIF ?**
- **Madoc ?**
- **Projecten ?**
 - Onderzoek
 - Erfgoedontsluiting
 - Onderwijs
- **Poll & brainstorm**
 - Kansen en valkuilen voor onderzoek en onderwijs?
- **[Workshop]**
 - Madoc Sandbox : [registratie](#)
 - importeren, organiseren, projecten aanmaken, verrijken

IIIF ?

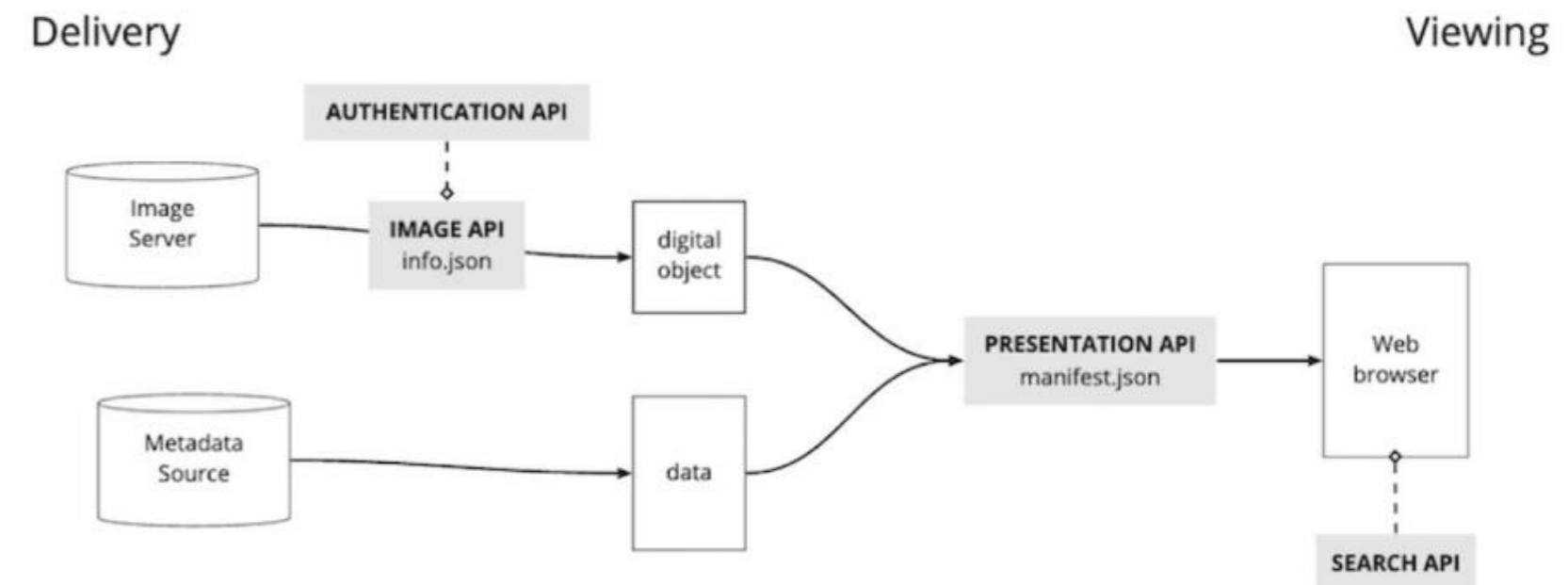
IIIF = een technische standaard



International
Image
Interoperability
Framework



Protocol voor beelden

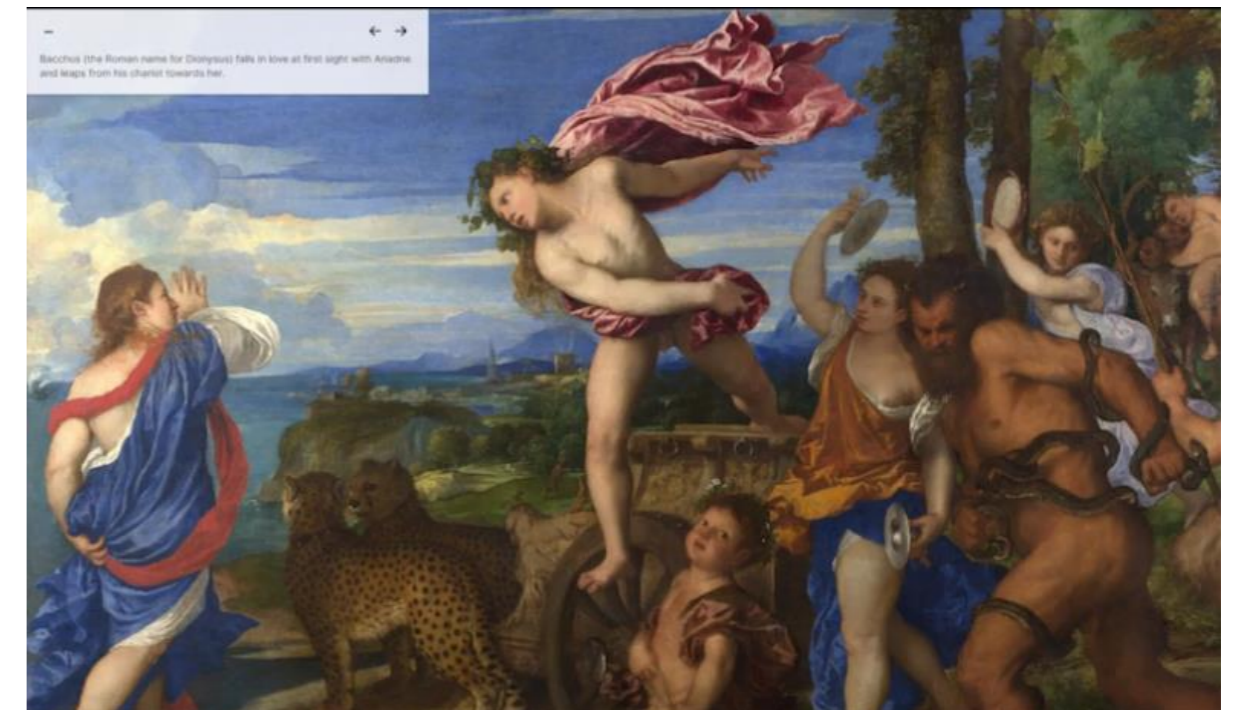
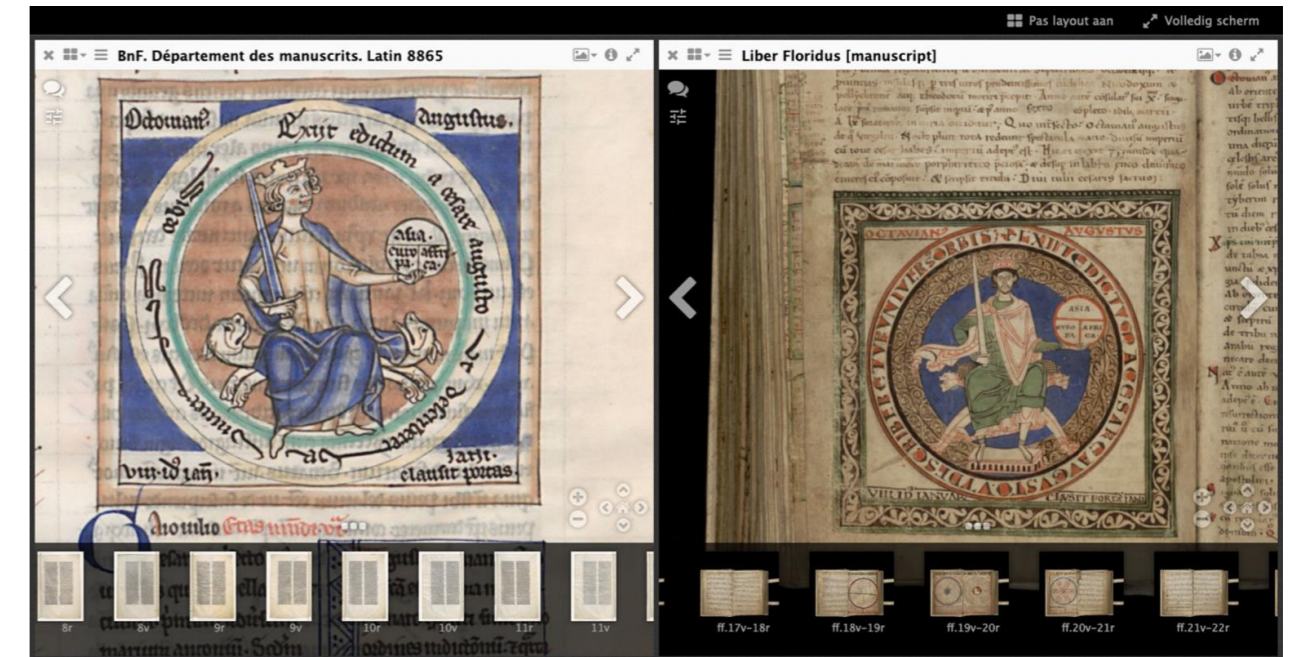
1. Digitale beelden uniek identificeren : URI
2. Standardisering URI's
3. *Image API & presentation API*
4. *Interoperability via JSON-LD*



**Grote, groeiende IIIF
community !**

IIIF = een praktische tool

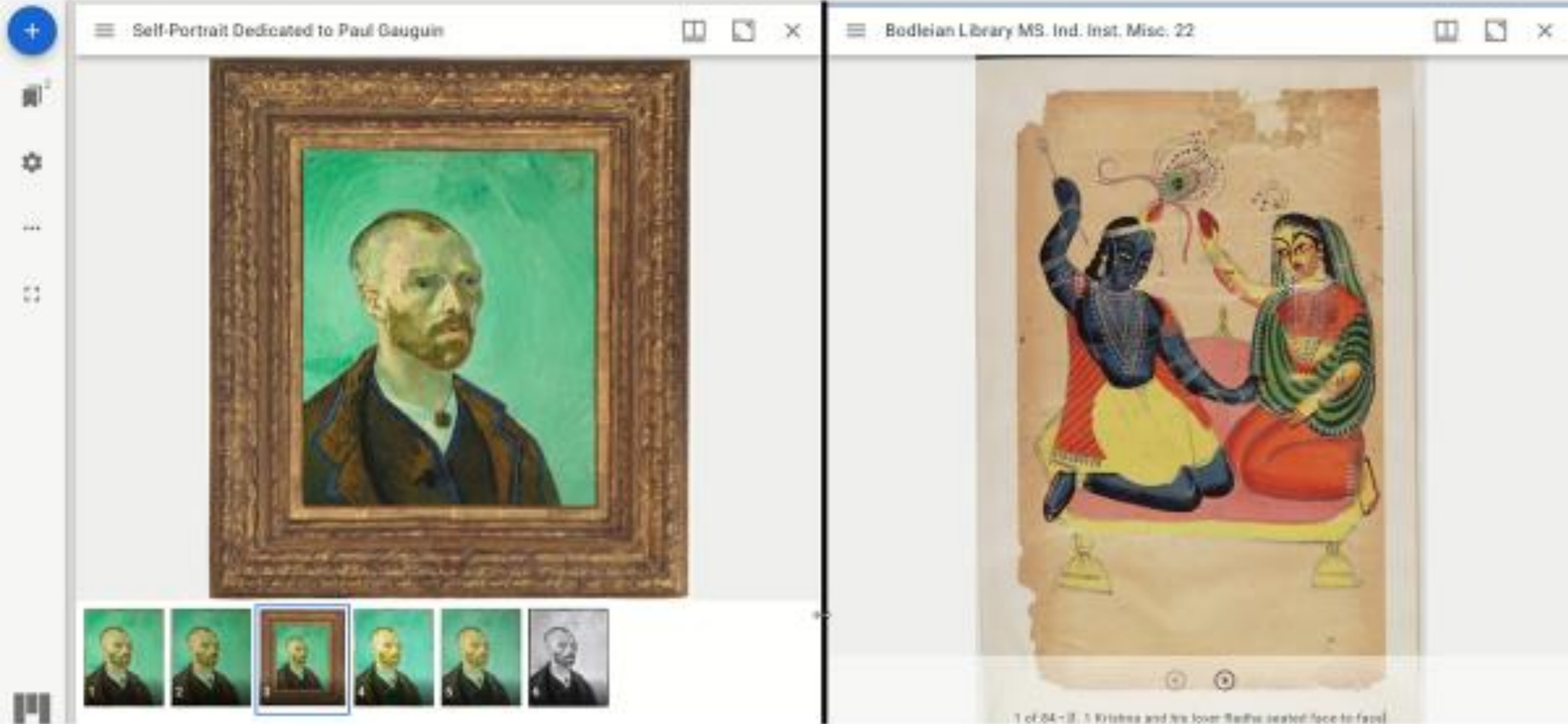
1. Digitale beelden uniek identificeren
2. Online toegang en presentatie
3. Hergebruik van beelden !
4. Vergelijking van items 
5. Verspreide collecties/corpora samenbrengen
6. Annoteren
7. *Storytelling* 



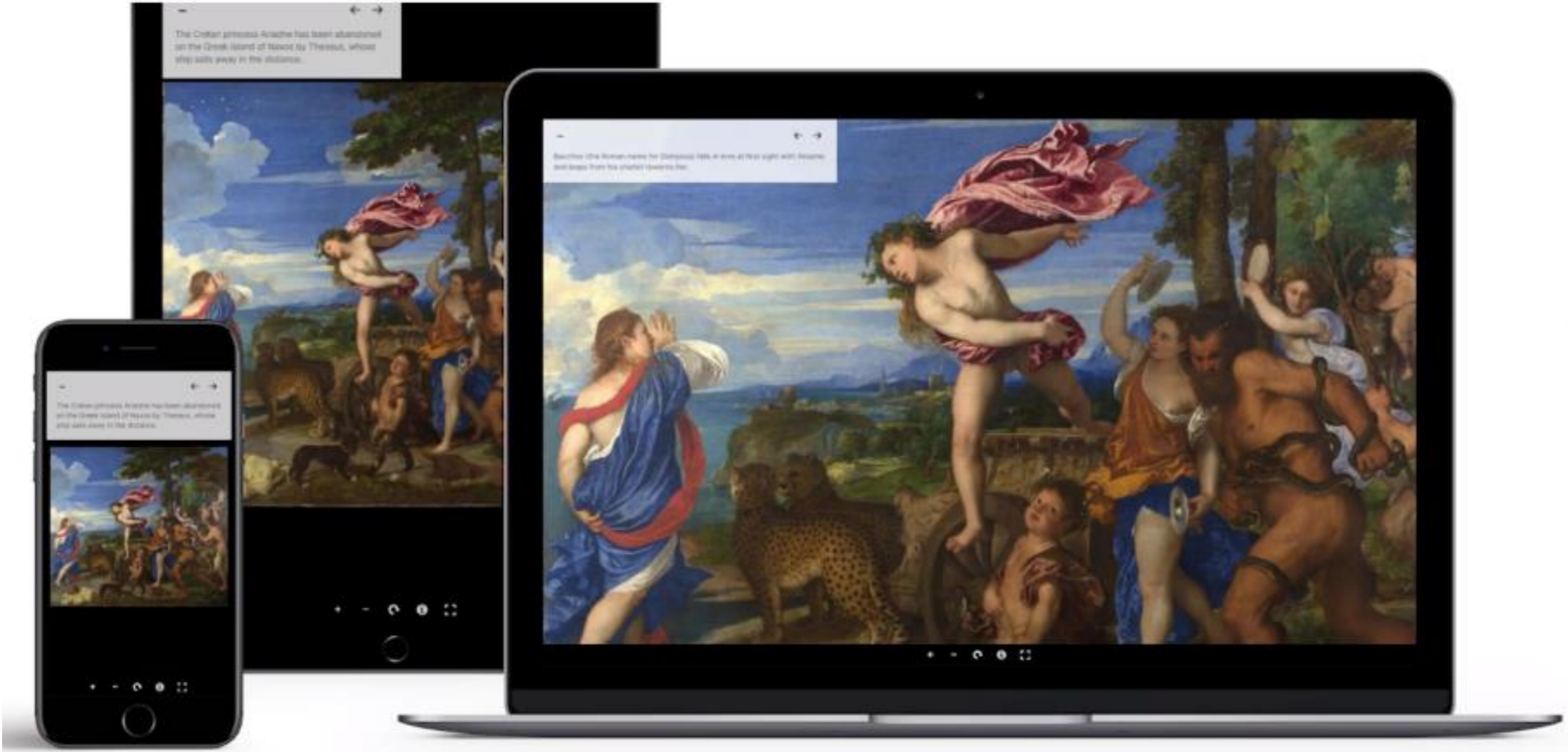
“**Stitches together technology** for DH’ers”

(Emanuel, 2018) - <https://iiif.io/get-started/tools/>

Mirador viewer



Exhibit



Vlaanderen



[Universiteitsbibliotheek Gent](#)



[Amsab-ISG](#)



[Musea Brugge](#)



[dams.antwerpen.be](#)



[Liberas](#) (voorlopig enkel beeld)

CENTRUM VOOR DE GESCHIEDENIS VAN
HET VRIJE DENKEN EN HANDELEN



[meemoo](#)



[data.collectie.gent](#) (enkel beeld)

Boekentoren: early IIF adopter



Pittem. De Kerk



» MORE INFORMATION

About this work

Record

<https://lib.ugent.be/catalog/rug01:001008088/items/800000045269>

Title

[image] Pittem. De Kerk.

Publisher

[eind 19e-begin 20e eeuw].

Object ID

archive.ugent.be:A743E2C0-9FC3-11DF-8E2F-BC81C2C209CF

Barcode

800000045269

Callnr

BRKZ.TOPO.630.J.01

Attribution

Provided by Ghent University Library

License

<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

ATTRIBUTION



Provided by Ghent University Library

Download

open data

Full Screen

[Home](#) / [Ontdekken](#)

Ontdekken

Leer meer over de manuscripten en de abdijen via thematische collecties, video's, diepgravende teksten en virtuele rondleidingen.



Thematische collecties

Ontdek hier bijzondere deelcollecties van abten, abdijen, enzovoort.



Virtuele rondleidingen

Laat je rondleiden door de manuscripten en kom meer te weten over de auteurs, de kopiisten, de materialen, de lezers en de bibliotheken in de abdijen.



Geschiedenis van de collecties

Diepgravende teksten over de geschiedenis en het profiel van de manuscripten en de abdijen.

Internationaal



MADDOC ?

Een tool - Madoc



Home

Features

Pricing

Get in touch

New possibilities for annotation and transcription projects.

A flexible crowdsourcing, research and teaching platform for digitised collections.

Get in touch

TRUSTED BY TEAMS AT:



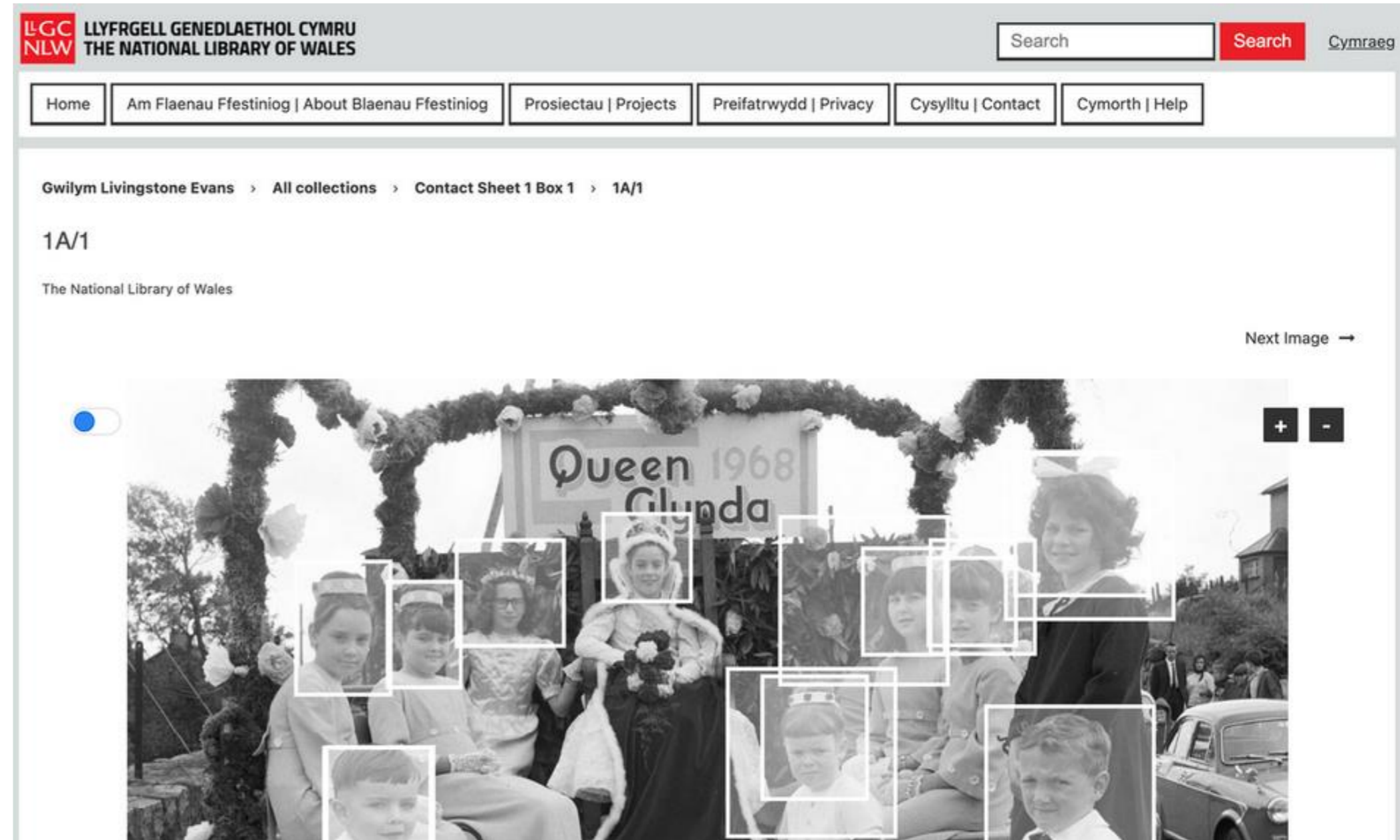
<https://madoc.digirati.com/>



International
Image
Interoperability
Framework

Madoc ?

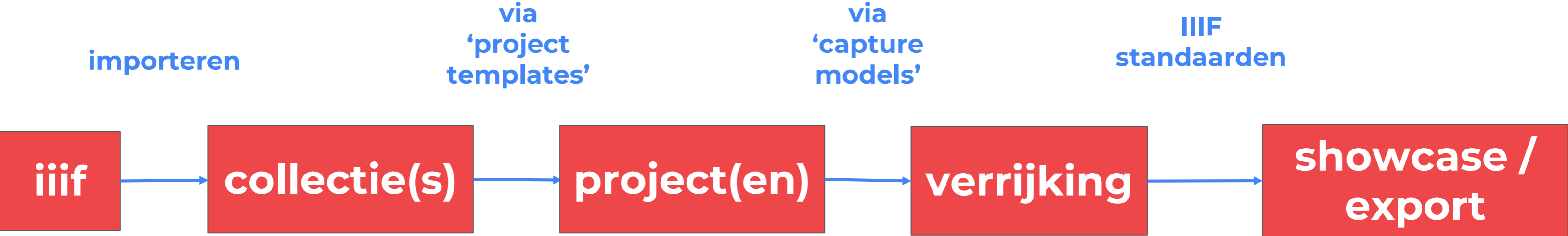
- IIF transcriptie-, annotatie- & crowdsourcing platform
- 2017, NLW
- 2019, Ghent Centre for Digital Humanities (UGent)
- *Open source*, (deels) [gedocumenteerd](#)
- **Generiek** en **flexibel** !



Madoc pipeline



IIIF comes out



bestaande ...

nieuwe ...

(combinatie van ...)

door ...

manifests
collecties

samenbrengen
(her)organiseren

+ metadata
+ OCR

transcriptie
vertaling
annotaties
beeldsegmentatie
OCR correctie
metadata verrijking

onderzoekers
studenten
vrijwilligers
'publiek'
???

showcase: resultaten

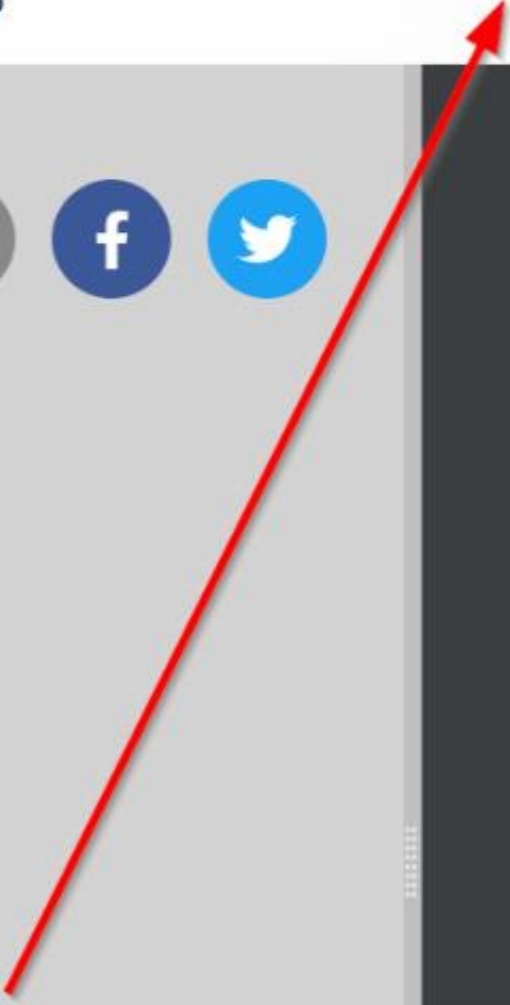
export: CSV, Excel,
IIIF Image en
Presentation API 3.1,
OA, W3C, ...

Importeren

← → ↻ 🏠 iiifprod.amsab.be/viewer?manifest=https://iiifprod.amsab.be/iiif/3/manifest/fo023757 📄 ☆ ABP Z S 🔄 ⚙️

 Zaire - Congo

Delen
   



Importeren

Madoc Davy's testing paradise

Terug naar site / Site admin / Manifesten / Manifest importeren

Manifest importeren

Manifest importeren

Bekijk Manifesten met OCR

- Collecties
- Projecten
- Media
- Lokalisatie
- Instellingen site
- Global

Back to import

Manifesten > Zaire - Congo > Untitled canvas

Zaire - Congo

Provided by Amsab-ISH



Titel

fo023757: Zaire - Congo



Van

[Claus_Filip](#)



Beschrijving

Zwart-witfoto van een protest tegen het Mobutu-regime. Jaren 1990. Opschriften pancartes: "Mobutu dehors", "Mobutu + F.M.I. NON"

Type

fotografische afdruk

Datering

1995-1999

URL-PID

<https://hdl.handle.net/10796/9E66A3D5-AF15-4118-BE2E-5ED0C0F14E6E>

Referentienummer

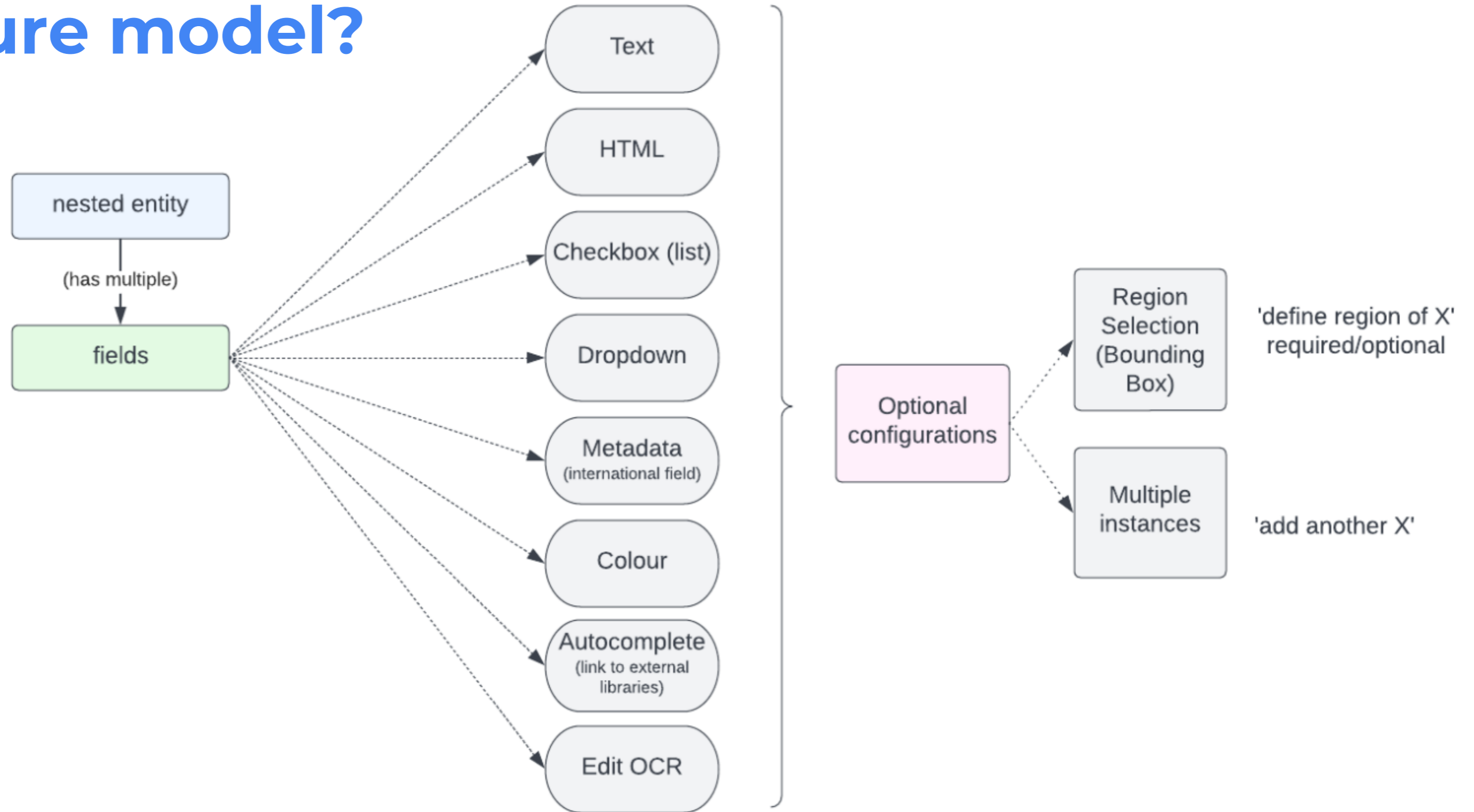
fo023757

Notities

©Filip Claus



Capture model?



U vraagt? U draait!

Capture model?

The screenshot shows a web interface for configuring a document model. At the top, there are tabs for 'Overview', 'Details', 'Content', 'Model', and 'Crowdsourcing'. Below these are sub-tabs for 'Home', 'Document', 'Structure', and 'Preview'. The main area is divided into two panels. The left panel, titled 'Document root', contains a list of fields: 'Person (person)', 'Place (place)', 'Tag (tag)', 'OCR correction (ocr)', and 'Transcription (transcription)'. Each field has a small icon and a type label (e.g., 'entity', 'text-field', 'madoc-paragraphs', 'html-field'). At the bottom of this panel are two buttons: 'Add field' and 'Add nested entity'. The right panel is a configuration form for the selected 'Transcription' field. It includes fields for 'Label' (set to 'Transcription'), 'Description', 'Field type' (set to 'HTML Field'), and 'Choose selector (optional)' (set to 'none'). There is also a checkbox for 'Allow multiple instances' and a field for 'Plural label'.

The screenshot shows a UI front-end for a document. On the left, there is a diagram of a rabbit family tree. At the top, a female rabbit is crossed with a male rabbit. Below them, two offspring are shown, one male and one female. These two offspring are crossed with each other, and below them, three offspring are shown. The diagram is drawn on a piece of aged paper. Below the diagram, there is German text: 'beiden Würfeln liegt neben...', 'schwarzen Eltern, ein schne...', 'genau so korallenrot werd...', and 'Gedanken über seine Meers...'. On the right side of the image, there is a vertical list of model elements: 'Person', 'Place', 'Tag', 'Transcription', and 'OCR'. Each element is in a white box with a light blue border.

Configuratie back-end



UI front-end

Voorbeelden projecten:

ONDERZOEK

Getuigenissen

? **VUB** Transcriberen en ontsluiten van getuigenverhoren uit Brugge en Antwerpen voor historisch onderzoek

www.getuigenissen.be

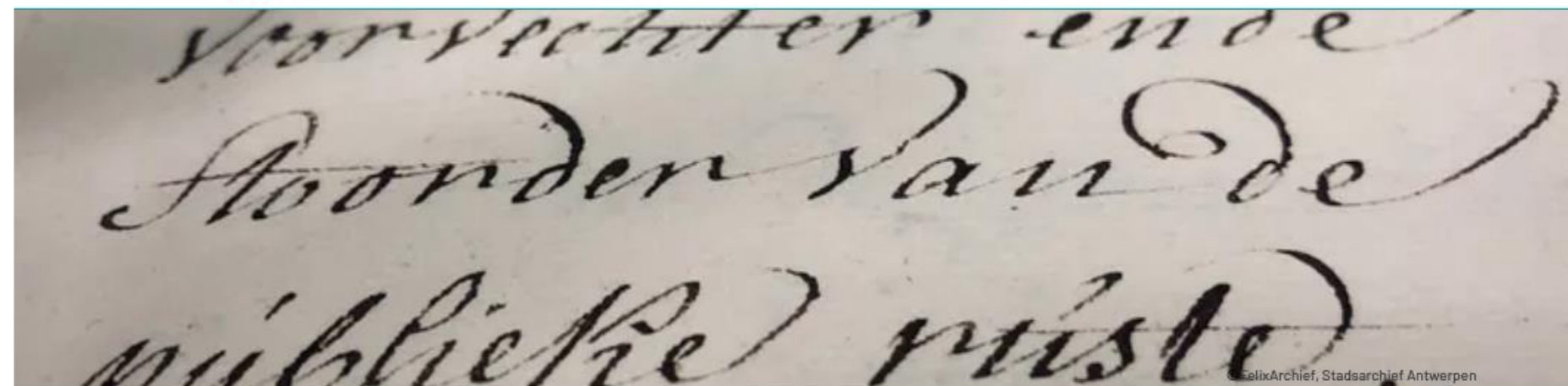
Features transcriptie, collectiepresentatie, > *zoeken*

Participatie

Burgerwetenschap/erfgoedwerk, blog



[HOME](#) [PROJECT](#) [PLATFORM](#) [TEKSTEN](#) [TEAM](#) [ACTUA & EVENTS](#)



BRENG ONS CRIMINEEL VERLEDEN TOT LEVEN

Oostkamp, 1846. Met regelmaat van de klok was koopman Bernardus Dhoore het slachtoffer van steenkooldiefstallen. Wie heeft wat gezien en gehoord? Getuigenverhoren vormen een cruciale bron om de 'waarheid' te achterhalen en de dader op te sporen. Niet alleen toen waren deze getuigenissen van belang. Ook vandaag leveren ze een ongeziene schat aan informatie. Gerechtelijke bronnen laten de gewone mens in de straat aan het woord en bieden ons zo een beeld van het dagdagelijkse leven van vroeger. Denk maar aan taalgebruik, de beleving van openbare ruimte, het normen- en waardenkader, enz. *Getuigenissen* wil daarom deze 18de en 19de-eeuwse verklaringen van verdachten en getuigen, bewaard in vele stads- en rijksarchieven in België, verzamelen en transcriberen.

Doorzoekbare collecties



Projecten Collecties MIJN DASHBOARD

Collecties > Brugse Vrije > Search

Zoekopdracht verfijnen

16 resultaten gevonden

thielt

Toepassen Wissen



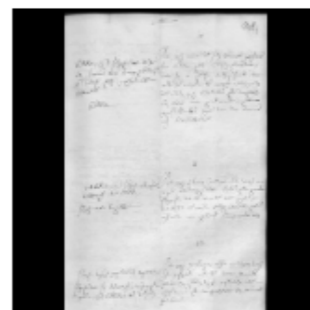
RABrugge_I15_16999_V13_04

'geleet twee coebeeste Met welcke twee voebeesten gheadvanceert synde tot aende bollaert straete ontrent het herberghe het haenken rechtbaene naer de stad van **thielt** om de selven aldaer ten marckt te vercoopen, d'eene van twee voornoemde coebeesten is blyven steken in den modder, eyndelynge met resterende koy uwen wege ... vervoordert naer het voorseide **thielt** Indien voughen dat gy s'anderendaeghs een weynich buyten **Thielt** andermael met de resterende beeste uwen wegh gheadvanceert hebbende aldaer van eenighe personen syt geatrapeert ende gheapprehendeert gheworden dewelcke ghevraeght hebbende, waer gy aen die koybeeste waert gecomen terstont selven hebt bekent



RABrugge_I15_17032_V51_03

'Bisschop ofte Deke van de Bedelaers, ende uw Lucas van maele one van Pieter, oud ontrent de 59. jaeren, geboortigh ter prochie van **thielt** casselrye van Cortrijck, insgelycx bedelaer van professie, ofte soo gylieden met naemen ofte toenaemen andersints mooght wesen genaemt, alhier present, sal straffen als naer Rechte ende ... binnen Brugge bedelaer van professie, ende uw Lucas van maele, sone van Pieter, oudt ontrent de 59. jaeren geboortigh ende woonende ter prochie van **Thielt** casselrye van Cortryck, insgelycx bedelaer van professie, ofte soo ghylieden met naemen ofte toenaemen andersints mooght wesen genaemt, alhier present, gebannen/ soo sy uw bannen



RABrugge_I15_16999_V48_05

'terwylje de coijen wegh waeren, haere affairen naer Haerdoije souden gaen doen. Ontkent, ende seght nerghens wegh af te weten, Seght naer **Thielt** 12 Dat ghij Passchier alsoo op , den 27 voorschreven sijt ghegaen met de voornoemde vrouws persooene, hebbende thuys ghelaten , uwe huijse ende het dochterken



Projecten Collecties MIJN DASHBOARD

Collecties > Brugse Vrije > Search

Zoekopdracht verfijnen

64 resultaten gevonden

Keywords

Toepassen Wissen

Geslacht

M x

Taal

NL x

Pagina's

5 x

6 x

7 x

Familiennaam

De Pauw +

Blomme +

Clist +

Neels +

Rondelez +

Berlevire (?) +

Bil +

Boone +

Bracq +

Cassier +

Christiaens +

Claerhout +

Colon +

Crispin +

De Ceur +

Vorige pagina



Subject 1



Subject 7



Subject 13

Petities vernederlandsing Universiteit Gent, 1909-1914

? Universiteitsarchief Gent

5000 niet-raadpleegbare petities, seriële bron

<https://universiteitsarchiefgent.wordpress.com/petities-voor-de-vernederlandsing-van-de-universiteit-gent/>

Features segmentatie, annotatie (namen, beroepen), collectiepresentatie en ontsluiting

Participatie vrijwilligers (intern / extern ?)



Voorbeelden projecten:

ERFSGOED-

ONTSLUITING

Vliegende Bladen

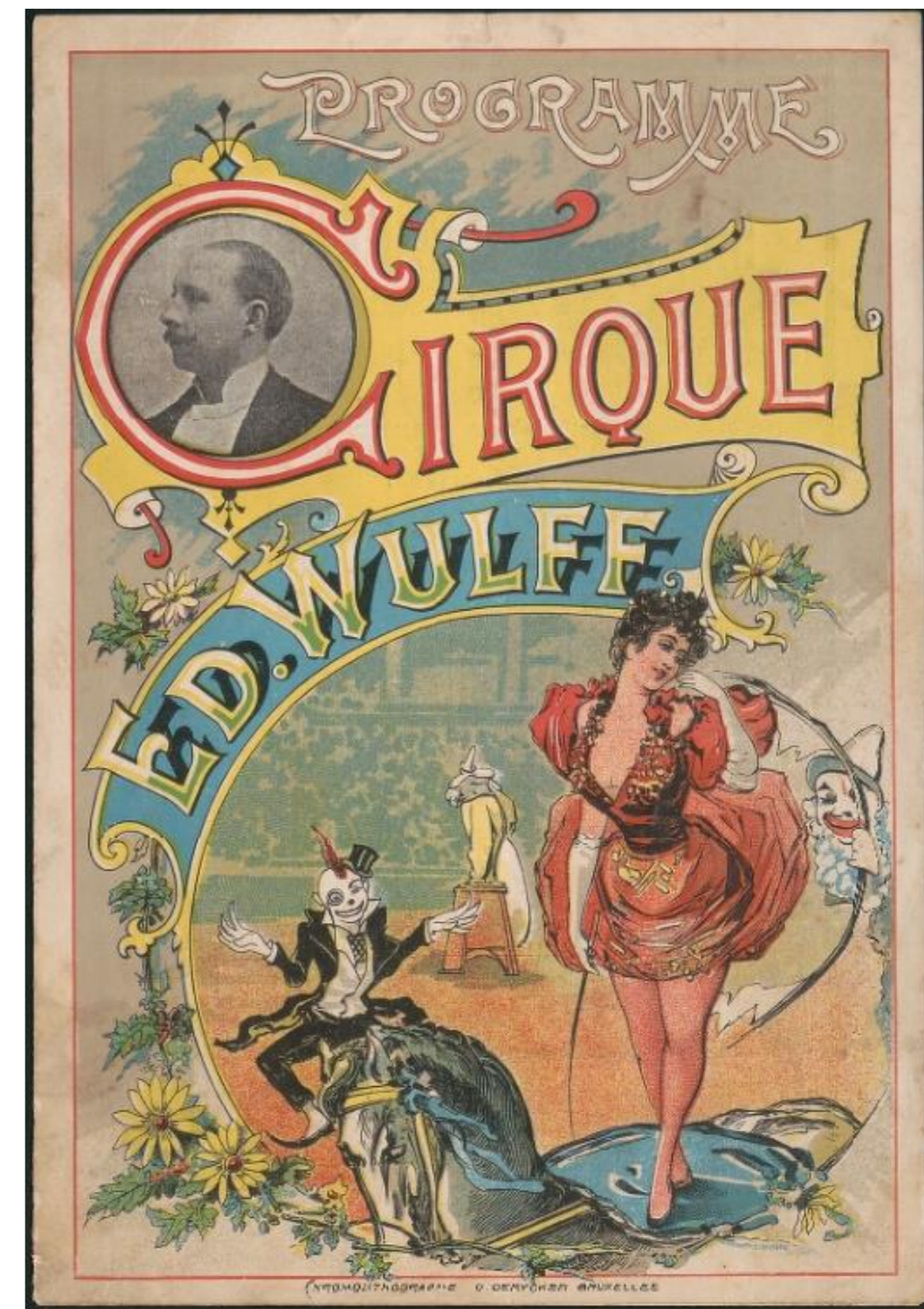
? Universiteitsbibliotheek Gent

Map met losse bladen, thema circus, inhoudelijk onafhankelijk

<https://lib.ugent.be/catalog/rug01:002085996/items/910000047903>

Features metadateren en inhoudelijk ontsluiten > collectiebeheersysteem

Participatie één expert-vrijwilliger (intern)



Postkaarten op de kaart

? **Gent Gemapt** Metadatering van prentkaartcollecties verrijken en lokaliseren

Features geolokalisatie, verrijken metadata, thematische en vormelijke ontsluiting

Participatie hybride via crowdsourcing + publieksactiviteiten



Gebruikersbibliotheek

? **Huis van Alijn** Metadateren en ontsluiten van collectiebibliotheek

Features verrijken metadata, collectiepresentatie, uitleenplatform (i.p.v. Excel)

Participatie 2 fases, digitaal en analoog, herinneringen 'harvesten'



Voorbeelden projecten:

ONDERWIJS

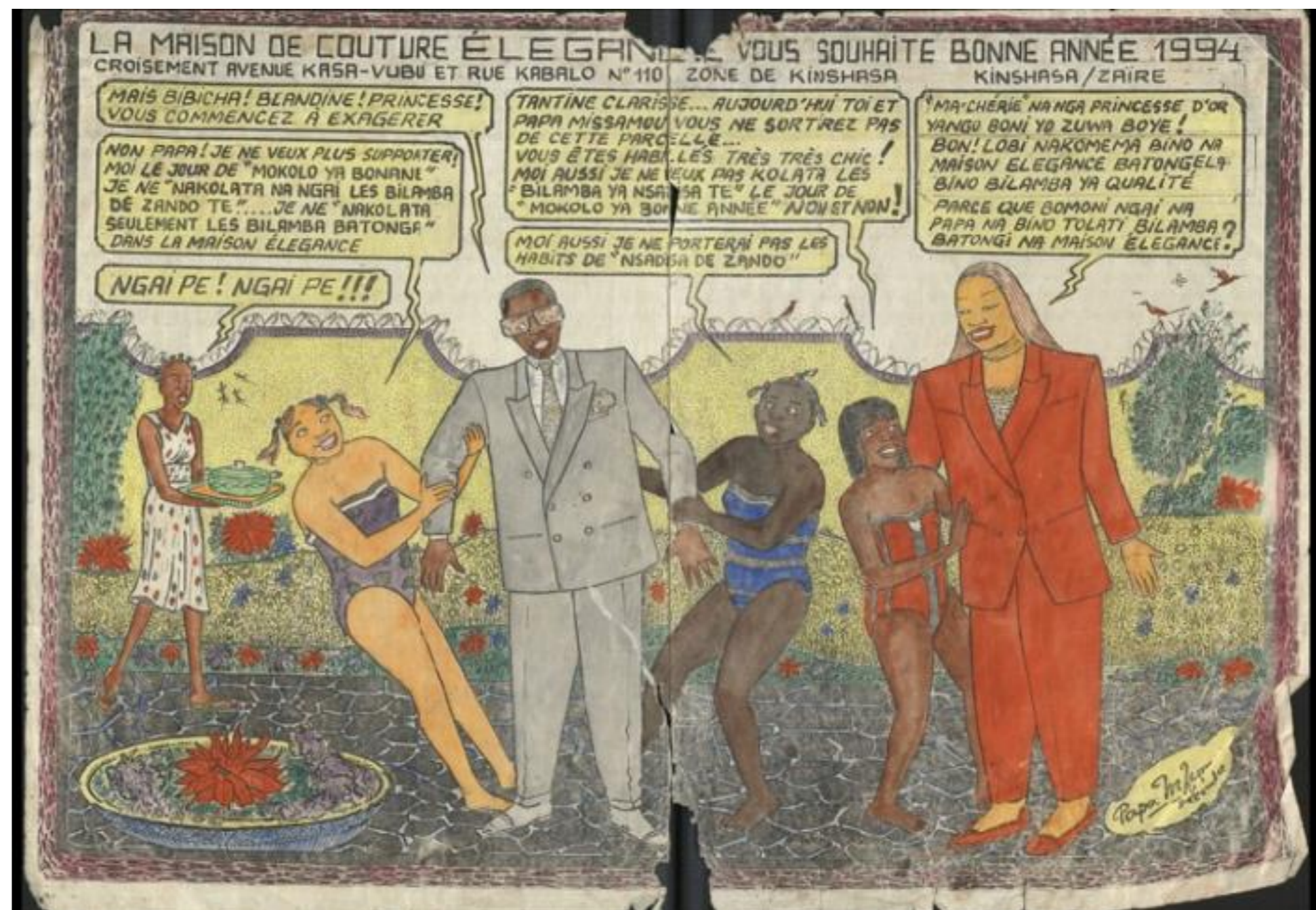
Papa Mfumu'Eto (Michael Meeuwis)

? UGent/University of Florida
Vertalen en annoteren van
tweetalige Congolese strip

[https://www.ghentcdh.ugent.be/
projects/papa-mfumueto-
comics-project](https://www.ghentcdh.ugent.be/projects/papa-mfumueto-comics-project)

Features vertaling,
beeldannotatie, presentatie

Participatie studenten
Afrikaanse talen en culturen,
gesloten groep, basis expo



Meertalige gespreksboeken

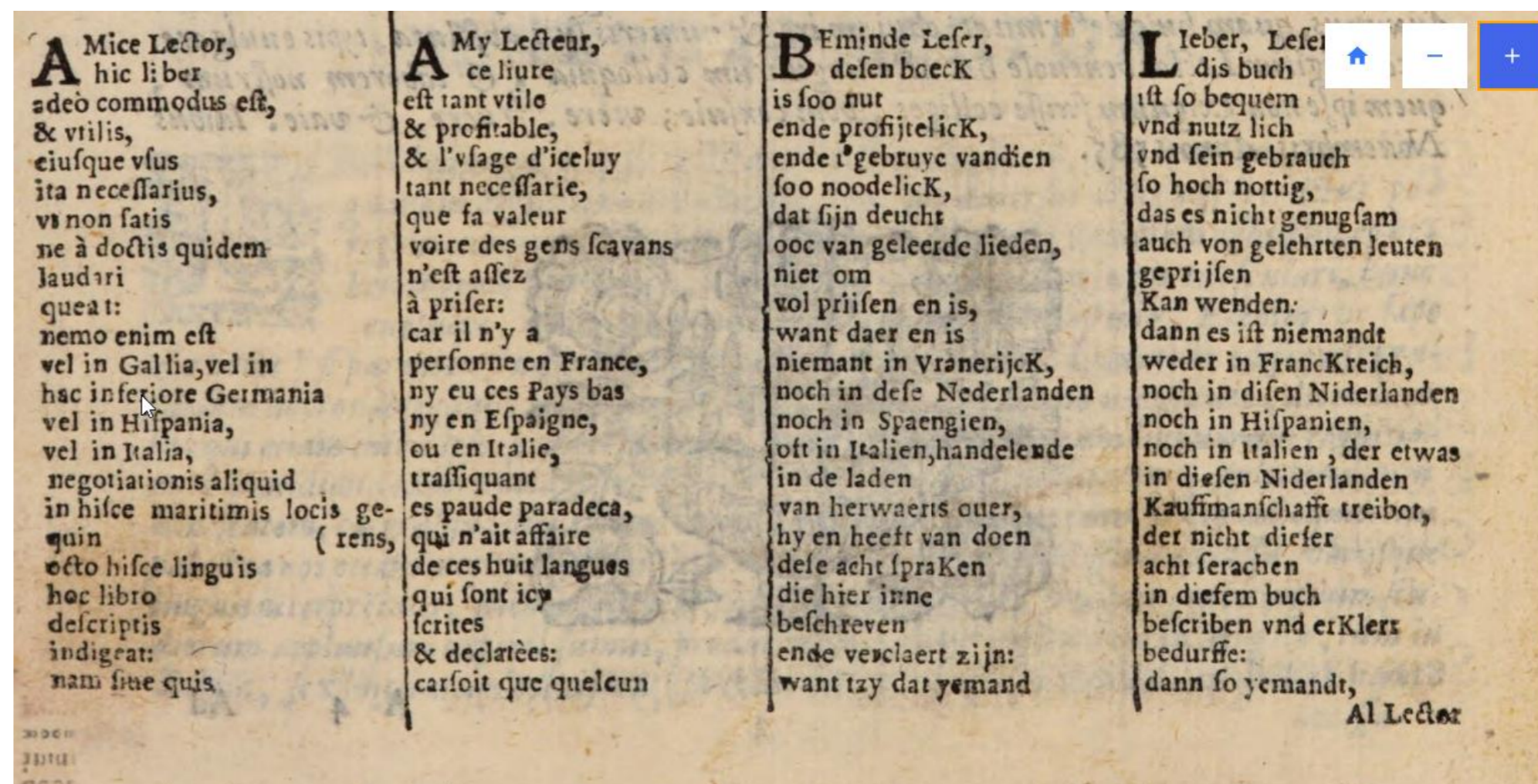
? UGent Linguistics

Transcriberen en vertalen van meertalige gespreksboeken uit de 16de eeuw (dialogen)

<https://www.madoc.ugent.be/s/meertalige-gespreksboeken/projects/transcriptie>

Features transcriptie, vertaling, ontsluiting, onderzoek (*word search* & *word count*)

Participation bachelor student Linguistics, gesloten groep, basis expo



Book History & DH (Marianne Van Remoortel)

? UGent

Identificeren en analyseren van poëzie

<https://dev.madoc.ugent.be/s/dh-book-history>

Features annotaties, doorzoekbaarheid

Participation manama studenten

Literatuurwetenschappen, gesloten groep, basis expo

DH-Book-History

Projecten Collecties

Zoeken

Zoeken

Boekgeschiedenis en Digitale Menswetenschappen

Welkom op ons project! Wij zijn vijf studenten uit de manama literatuurwetenschappen. Voor het vak 'Boekgeschiedenis en Digitale Menswetenschappen' hebben we het archief van 'De Vrouw' gedigitaliseerd en geanalyseerd in MADOC. 'De Vrouw' was een feministisch tijdschrift dat tussen 1893 en 1900 verscheen onder redactie van Emilie Claeys en Nellie van Kol. Het project bestaat uit twee delen. In het project 'Poetry' kan je alle nummers van het tijdschrift per jaargang terugvinden. De poëzie per jaargang is geannoteerd op auteur en titel. Dit maakt het makkelijker om poëzie in 'de Vrouw' terug te vinden. Daarnaast kan je ook onze vijf individuele projecten terugvinden. Hierbij ligt de focus op een aantal gedichten die we selecteerden en uitgebreid analyseerden aan de hand van een zelf ontwikkeld capture model. Lise, Silke, Eva, Julie en Elcke

Ga naar projecten

DE VROUW

SOCIALISTISCH MAANDBLAD

onder redactie van Emilie CLAEYS en NELLIE

REVOLUTIE.

en eens weder slaan,
en wederom vervloeken,
zoek in overoude boeken,
drang door dwang te wederstaan.

lemmen mij als een

POLL /

BRAINSTORM

Jouw gedacht

Kansen en valkuilen voor IIF en/of Madoc in jouw onderzoek of onderwijs?



- Welke **probleemstellingen** zie je?
- Voor welke (types) **projecten** ?
- In welke **vakken**?
- Voor welke (types) **collecties** ?
- Op welke **schaal** ?
- Welke **tijdsinvestering** ?
- Welke **ondersteuning** nodig?
- ...

slido



**Join at slido.com
#1668256**

slido



Based on the demos, rank what you believe are the most important features of Madoc are.

slido



What opportunities can Madoc offer to your teaching practices?

slido



What opportunities can Madoc offer to your research?

Jouw gedacht : KANSEN ?

Voor onderzoek

- Gerichte (kleinschalige) projecten ?
- Eigen configuratie, flexibiliteit
- Samenwerking onderzoeksgroepen?
- Institutionele samenwerking : collecties samen ontsluiten ?
- Hergebruik van projectomgevingen ?
- Data management & export ?
- ... ?

Voor onderwijs

- IIF-tools: bv. storytelling ?
- Een platform voor verschillende projecten ?
- Studenten cureren digitale collectie ?
- Studenten leveren bijdrage aan eigen onderzoeksproject ?
- Collectie-archief voor onderwijs ?
- Raadplegen (verrijkte) collecties ?
- ... ?

Jouw gedacht : VALKUILEN ?

Voor onderzoek

- Tijdsintensief ?
- Onvoorspelbaarheid van return onderzoek ?
- Platform levendig houden ?
- Tijdsinvestering begeleiding ?
- ... ?

Voor onderwijs

- Tijdsinvestering ?
- Omkadering en begeleiding nodig ?
- Veelheid aan platformen ?
- ... ?

Workshop

Madoc Sandbox

INVITATION LINK (admin rechten)

<https://www.madoc.ugent.be/s/sandbox/register?code=fd4b4f2b-9671-452f-ab08-8f478e53cada>

Vier types projecten:

1. Transcriptie / vertaling (*desktop only*)
2. Herinnering delen (*phone friendly*)
3. Annotatie (*desktop only*)
4. Metadata verrijking (*phone friendly*)

Enkele kleine collecties



In deze sandbox kan je enkele 'sample' projecten exploreren om de mogelijkheden van Madoc te ontdekken.

Transcription and Translation

Help us transcribe and translate!

Tell us a memory!

Tell us a memory of how you experienced or used these particular objects during (different phases of) your life.

Annotatie (NL)

Help ons te annoteren!

Metadata (NL)

Verrijk de metadata!

Madoc Sandbox

Uitproberen?

1. Zelf **verrijken** : kies één project uit
1. Bestaand IIF-manifest of IIF-collectie **importeren in Madoc**
1. Geïmporteerd manifest of collectie **in Madoc-collectie** onderbrengen
1. Manifest of collectie **in Madoc-project** onderbrengen
1. Suggestie **nieuw project** met eigen **capture model** ?

Veel dank!

madoc.digirati.com

ghentcdh.ugent.be/projects/madoc

madoc.ugent.be

Meer info

Ghent Centre for Digital Humanities

Davy.Verbeke@UGent.be

Lise.Foket@UGent.be

