

## Plaatsingssysteem Kunstwetenschappen (LWBIB.L70)

Rubriek	Beschrijving	
<b>Overzicht</b>		
01	Algemeen	
02	Kunst & Kunstgeschiedenis : algemeen	
03	Kunstgeschiedenis : disciplines	
04	Theoretische (Kunst)geschiedenis Methodologie & bronnen	
05	Kunst & maatschappij	
06	Esthetica - kunstfilosofie - kunstpsychologie - kunstwetenschap	
07	Techniek van de beeldende kunsten	
08	Iconografie: genres & typologie	
09	Geschiedenis & cultuurgeschiedenis- Godsdienstgeschiedenis- Filosofie & psychologie	
10	Menswetenschappen, kunst en kunstgeschiedenis : algemeen	
11	Kunst en kunstgeschiedenis : Nieuwste tijden	
	Museum management en museologie	
12	Middeleeuwen en Nieuwe Tijden : algemene werken, perioden, kunsttakken	
13	Kunstgeschiedenis Middeleeuwen & nieuwe tijden : Nederlanden	
14	Kunstgeschiedenis Middeleeuwen & nieuwe tijden: Italië en Frankrijk	
15	Kunstgeschiedenis Middeleeuwen & nieuwe tijden: Spanje, Portugal, Duitsland & Oostenrijk, Groot-Britannië & overige landen	
16	Symboliek, iconologie, iconografie, genres, typologie	
18	Museumcatalogi	DEPOT
20	Veilingscatalogi (overgebracht naar de Centrale Bibliotheek)	
21	Verkoopscatalogi (overgebracht naar de Centrale Bibliotheek)	
22	Tapijtkunst	DEPOT
23	Sierkunst	DEPOT
24	Voormalig Seminarie voor Geschiedenis van de Kunstnijverheid	DEPOT
P	(Galerij) : Tijdschriften - Periodieke publicaties	DEPOT
GUST	Ghent Urban Studies Team (GUST)	
<b>01</b>	<b>ALGEMEEN</b>	
01.A	Woordenboeken (verklarende & vertalende)	DEPOT
01.B	Encyclopedieën (van algemene inhoud)	DEPOT
01.C	Atlanten (geografisch)	DEPOT
01.D	Biografische woordenboeken van algemene inhoud	DEPOT
01.E	Bibliografie & bibliotheconomie : algemeen	DEPOT
01.F	Catalogi van bibliotheken : algemeen	DEPOT
01.G	Geografisch beperkte algemene bibliografieën	DEPOT
<b>02</b>	<b>KUNSTGESCHIEDENIS</b>	
	<i>Naslagwerken : Bibliografie - encyclopedie - lexica - biografische woordenboeken</i>	
02.A	Bibliotheconomie - Bibliografie algemeen	
02.B	Retrospectieve - geografisch beperkt	
02.C	Speciale - systematisch beperkt naar kunsttak	
02.D	Lopende bibliografieën (RILA)	
02.E	Adresboeken - repertoria (algemeen, specialisten, bibliotheken, musea)	DEPOT
02.F	Encyclopedieën en lexica + sigel : system beperkt	DEPOT
02.G	Biografische woordenboeken kunstenaars algemeen + monogrammen	DEPOT
02.H	Biografische woordenboeken per kunsttak	
02.J	Biografische woordenboeken kunstenaars per land, streek, provincie	DEPOT
02.K	<i>Algemene werken, Syntheses</i>	
02.L	Handboeken	
02.M	Kollectieve en/of meerdelige	
02.N	Reeksen	DEPOT
02.P	<i>Chronologisch beperkt</i>	
02.Q	Oudheid	DEPOT
02.R	Egypte (EGY)	DEPOT
02.S	Voor-Azië (V.AZ)	DEPOT
02.T	Griekenland (GRI)	DEPOT
02.U	Rome (ROM)	DEPOT
02.V	Middeleeuwen	DEPOT
	Vroeg Christelijk (VCH)	DEPOT
	Byzantijns (BYZ)	DEPOT

**Plaatsingssysteem Kunstwetenschappen (LWBIB.L70)**

	Romaans (ROM)	DEPOT
	Gotiek (GOT)	DEPOT
02.Q	Nieuwe Tijden	DEPOT
	Renaissance (REN)	DEPOT
	Barok (BAR)	DEPOT
	Rococo (ROC)	DEPOT
02.R	Nieuwste Tijden	DEPOT
	Classicisme (CLA)	DEPOT
	Romantiek (ROM)	DEPOT
	Realisme (REA) enz.	DEPOT
	<i>Geografisch</i>	DEPOT
02.S	Landen (NED, NLN, NLZ, FRA, DUI, ENG ...)	DEPOT
	(Alg. : nationaliteitsbeginsel in de kunst, verbanden tussen verschillende landen ...)	DEPOT
02.T	Azië, met uitzondering van Oude Nabije Oosten (dat onder N staat)	DEPOT
02.U	Etnische kunst	DEPOT
02.V	Volkskunst, Volkskunde, Folklore	DEPOT
<b>03</b>	<b>KUNSTGESCHIEDENIS : volgens techniek</b>	
03.A	Architectuur	DEPOT
03.B	Sculptuur	DEPOT
03.C	Schilderkunst	
03.D	Grafiek en tekenkunst	
03.E	Boekkunst : gedrukt boek en algemeen handschrift en druk	DEPOT
03.F	Boekkunst algemeen : handschrift en druk voor de periode van de incunabelen en post-incunabelen	DEPOT
	<i>Algemeen / per land</i>	
03.G	Speciale studiën miniatuurkunst	DEPOT
03.H	Monografie over oude druk of handschrift	DEPOT
03.J	Verzamelingen van handschriften	DEPOT
03.K	Kostuumkunde	DEPOT
03.L	Ornamentiek, sierkunst, kunstnijverheid, curiosa	DEPOT
03.M	Muziek : algemeen (+ dans)	DEPOT
03.N	Muziekwetenschap & muziekgeschiedenis	DEPOT
	<i>Capita selecta</i>	
03.P	Literatuur en filologie	DEPOT
03.Q	Toneel	DEPOT
03.R	Monografieën van kunstenaars	
03.U	Verzameld werk van historici - kunsthistorici	
03.V	Festschriften	DEPOT
03.W	Congressen, colloquia (eenmalig)	DEPOT
<b>04</b>	<b>KUNSTGESCHIEDENIS &amp; ARCHEOLOGIE</b>	
	<i>Methodologie - bronnen - hulpwetenschappen</i>	
04.A	Encyclopedie en methodologie van de Kunstgeschiedenis en Archeologie	
04.B	Geschiedenis van de Kunstgeschiedenis / Kunstkritiek Onderwijs van de Kunstgeschiedenis	
04.C	Monografieën over kunsthistorici, kunstcritici	
	<i>Hulpwetenschappen</i>	
04.D	Paleografie en epigrafie	DEPOT
04.E	Heraldiek en Genealogie	DEPOT
04.F	Numismatiek	DEPOT
	<i>Bronnen</i>	
04.H	Kunstliteratuur, literaire bronnen : algemeen (Schlosser)	
04.J	Literaire bronnen : vitae, tractaten, kunsthistoriografie, topografische geschriften, briefwisseling, tot de 18e eeuw	
04.K	Andere literaire bronnen : memoires enz. van niet-kunstenaars	DEPOT
04.L	Archivalische bronnen : algemeen : inventarissen, gidsen enz. van bepaalde depots en fondsen :	
	algemeen	
	land	
	per stad	
04.M	Archivalische bronnenpublicaties & studies daarop gesteund	
	algemeen	
	land	

**Plaatsingssysteem Kunstwetenschappen (LWBIB.L70)**

	(+ 1 stad)	
04.N	Topografie : reeksen	
04.P	Topografie per land	
04.Q	Catalogen musea	DEPOT
04.R	Catalogen tentoonstellingen	DEPOT
04.S	Catalogen privé-verzamelingen	DEPOT
<b>05</b>	<b>KUNST &amp; MAATSCHAPPIJ</b>	
05.A	Sociologie van de kunst : algemeen	
	<i>Bijzondere themata</i>	
05.B	De kunstenaar en zijn milieu	
05.C	Kunst van kinderen, geestesziekten, enz	
05.D	Kunst en onderwijs/opvoeding : algemeen	DEPOT
05.E	Gilden en ambachten	DEPOT
05.F	Academies	
05.G	Artistieke smaak (door de eeuwen) & kunstappreciatie / Kitsch	
05.H	Kunst in verband met wetenschap, technologie, industrie	
05.J	Kunst in verband met ideologie, politiek, engagement, kritiek enz	
	<i>Verzamelwezen, kunsthandel, mecenaat</i>	
05.K	Kunsthandel : geschiedenis van	
05.L	Verzamelwezen - kennerschap	
05.M	Mecenaat - Hofkunst	
	<i>Museumwezen: zie verder 11 Z MAN en 11 Z MUS</i>	
05.N	Museumwezen : algemeen + geschiedenis	
05.P	Museumkunde : organisatie, beheer, inrichting, tentoonstellingen	DEPOT
05.Q	Monografieën over musea en nationale musea	
<b>06</b>	<b>ESTHETICA, KUNSTFILOSOFIE, KUNSTPSYCHOLOGIE, KUNSTWETENSCHAP</b>	
06.A	Algemene inleidingen tot het zien en genieten van kunst	DEPOT
06.B	Esthetica : Algemene syntheses	DEPOT
06.C	Esthetica : Bijzondere themata	DEPOT
06.D	Esthetica : Algemene geschiedenis	DEPOT
06.E	Esthetica : Geschiedenis partim	
06.F	Monografieën van en over kunstfilosofen	
06.G	Verzamelde werken	
06.H	Kunstpsychologie : algemeen/esthetische ervaring/creativiteit enz	
06.J	Waarnemingspsychologie (illusionisme - trompe-l'oeil) Kleurpsychologie	
06.K	Kleurenleer - kleurtheorie	
06.J	Kunstwetenschappen : algemeen	
06.K	Bijzondere themata :	DEPOT
	Stijl- en vormleer	
	Compositie	
	Licht, clair-obscur, kleur	
	Vorm, proportie, anatomie	
	Ruimte, perspectief	
	Ritme	
	Serialiteit	
<b>07</b>	<b>TECHNIEK VAN DE PLASTISCHE KUNSTEN</b>	
07.A	Algemeen	DEPOT
07.B	Fysico-chemische onderzoeksmethoden	DEPOT
07.C	Conservering & restauratie	DEPOT
07.D	Monumentenzorg	DEPOT
07.E	Vervalsingen & copieën	DEPOT
07.F	Handboeken kunstenaarspraktijk	DEPOT
<b>08</b>	<b>ICONOGRAFIE : GENRES &amp; TYPOLOGIE</b>	
08.A	Algemeen : lexica & algemene werken	
08.B	Iconologie, symboliek, mythologie	
08.C	Religieuze iconografie : bronnen	
08.D	Religieuze iconografie : lexica	
08.E	Religieuze iconografie : handboeken + capita selecta	
08.F	Religieuze iconografie : monografieën	
08.G	Profane iconografie, mythologische en emblematische iconografie : bronnen	
08.H	Profane iconografie, mythologische en emblematische iconografie : lexica	

**Plaatsingssysteem Kunstwetenschappen (LWBIB.L70)**

08.J	Profane iconografie : handboeken + capita selecta	
08.K	Profane iconografie : monografieën	
08.L	Genres	
08.M	Typologie naar functie	
<b>09</b>	<b>GESCHIEDENIS, GODSDIENST, PSYCHOLOGIE, FILOSOFIE</b>	
	<i>Geschiedenis</i>	
09.A	Methodologie van de geschiedenis, geschiedenis van de historiografie	
09.B	Gespecialiseerde bibliografieën	DEPOT
09.C	Historische & cultuurhistorische atlassen	DEPOT
09.D	Geschiedenis & cultuurgeschiedenis algemeen : lexica, chronologie ...	
09.E	<i>Algemene handboeken &amp; reeksen</i>	
09.F	Cultuurgeschiedenis : capita selecta	
09.G	Geschiedenis en cultuurgeschiedenis : tijdperken : Oudheid + Middeleeuwen	
09.H	Geschiedenis en Cultuurgeschiedenis : tijdperken : Nieuwe + Nieuwste tijden	
09.J	Geschiedenis : landen	
09.K	DUI	
09.L	ENG	
09.M	FRA	
09.N	NED Nederlanden	
09.P	NLN Noord Nederlanden	
09.Q	NLZ De Zuid Nederlanden hebben bovendien een indeling per stad, door toevoeging van beginletters. Bv. : 9H/NLZ-A geschiedenis van Antwerpen, Aalst, enz. NLZ-B geschiedenis van Brugge, Brussel, enz.	
09.J	Geschiedenis : Monografieën historische figuren	
	<i>Godsdienst</i>	
09.K	Algemeen	DEPOT
09.L	Bijbel & Bijbelstudie	DEPOT
09.M	Kerkgeschiedenis : Capita Selecta	DEPOT
09.N	Filosofie	DEPOT
09.P	Psychologie & Pedagogie	DEPOT
09.Q	Sociologie	DEPOT
<b>10</b>	<b>MENSWETENSCHAPPEN, KUNST EN KUNSTGESCHIEDENIS : ALGEMEEN</b>	
	<i>Menswetenschappen</i>	
10.A	Psychologie, filosofie, antropologie, sociologie, varia	DEPOT
10.B	<i>Geschiedenis</i>	
10.B	Cultuurgeschiedenis, handboeken en capita selecta	DEPOT
10.C	Geschiedenis : methodologie en hulpwetenschappen	DEPOT
10.C	Geschiedenis : tijdperken	DEPOT
10.F	NNN : Geschiedenis tijdperken	DEPOT
10.G	ANT : Geschiedenis Oudheid	DEPOT
10.H	ME : Geschiedenis Middeleeuwen	DEPOT
	NNT : Geschiedenis Nieuwe + Nieuwste Tijden	DEPOT
10.E	Geschiedenis : monografieën historische figuren	DEPOT
	<i>Kunst : algemeen</i>	DEPOT
10.F	Jaar- en adresboeken	DEPOT
10.G	Congresliteratuur	DEPOT
10.H	Verzamelde werken/opstellen van kunsthistorici en -critici, miscellanea	DEPOT
10.I	Festschriften. Libri Amicorum, enz	DEPOT
	<i>Esthetica - kunstfilosofie - kunstpsychologie - kunstwetenschap</i>	
10.L	Esthetica en kunstfilosofie	
10.M	Esthetica : algemene inleidingen tot het zien, begrijpen en waarderen van kunst	
10.N	Kunstpsychologie : algemeen	
10.O	Kunst en perceptie :	
	kleurenpsychologie en -theorie	
	illusionisme, ...	
10.P	Kunstwetenschappen en kennerschap :	
	stijl- en vormleer : ritme, compositie, kleur, licht, perspectief, proportie, school, generatie, invloed, vervalsing, copie, ...	
	<i>Kunst en maatschappij</i>	

**Plaatsingssysteem Kunstwetenschappen (LWBIB.L70)**

10.Q	Kunstsociologie : algemeen : kunst & cultuurbeleid Kunst en ideologie, politiek, engagement, ...	
10.R	Kunstsociologie : kunst en wetenschap, technologie,	
10.S	Kunstsociologie : - Kunst en onderwijs, opvoeding, ... - Kunst van kinderen, geesteszieken, ...	
10.S	Vrouw : - Kunst van en over vrouwen	
10.T	Museumwezen : musea en tentoonstellingen	
10.U	Verzamelingen - mecenaat - hofkunst	
10.V	Kunsthandel - artistieke smaak <i>Techniek plastische kunsten</i>	
10.W	Materiaalstudies - kunsttechnieken	
10.X	Conservering en restauratie	
10.Y	Handboeken kunstenaarspraktijk	
<b>11</b>	<b>KUNST EN KUNSTGESCHIEDENIS NIEUWSTE TIJDEN + MUSEUM MANAGEMENT / MUSEOLOGIE:</b>	
	<i>Algemeen</i>	
11.A	Naslagwerken : biografische woordenboeken, bibliografieën, enz	DEPOT
11.B	Bronnen - documenten	
11.C	19de en 20ste eeuw : handboeken - syntheses	
11.D	19de en 20ste eeuw : capita selecta - essays- bijzondere themata	
11.E	19de en 20ste eeuw : kunsttakken ARC. : architectuur FIL : film FOT : fotografie GRA : tekenkunst en grafiek SCU : beeldhouwkunst <i>Kunst en kunstgeschiedenis 19de eeuw</i>	
11.F	Naslagwerken : biografische woordenboeken, bibliografieën, enz	
11.G	Bronnen - documenten - esthetica	
11.H	19de eeuw : handboeken - syntheses	
11.I	19de eeuw : capita selecta - essays - bijzondere themata	
11.J	19de eeuw : kunsttakken (andere dan schilderkunst) GRA : tekenkunst en grafiek SCU : beeldhouwkunst	
11.K	19de eeuw : stromingen CLA : classicisme IMP : impressionisme IMP-P : neo-/postimpressionisme REA : realisme ROM : romantiek SYM : symbolisme	
11.L	19de eeuw : landen DUI : kunstgeschiedenis 19e eeuw Duitsland etc. <i>Kunst en kunstgeschiedenis 20ste en 21 eeuw</i>	
11.M	Naslagwerken : biografische woordenboeken, bibliografieën, enz	
11.N	Bronnen - documenten	
11.O	20ste eeuw : handboeken - syntheses	
11.P	20ste eeuw : capita selecta - essays - bijzondere themata	
11.Q	20ste eeuw : kunsttakken (andere dan schilder-kunst) COL : collage, assemblage, ... GRA : tekenkunst en grafiek SCU : beeldhouwkunst SIE : toegepaste kunsten THE : theater	
11.R	20ste eeuw : stromingen ABS : abstracte kunst, abstract expressionisme ACT : kunst sinds 1945 : algemeen ACT.V : kunst sinds 1945 : capita selecta,bv. : op art, land art, zero COB: cobra CON : constructivisme	

**Plaatsingssysteem Kunstwetenschappen (LWBIB.L70)**

	CONC : conceptuele kunst e.d.	
	CUB : cubisme, orphisme	
	CYB : computerkunst e.d.	
	DAD : dada	
	EXP : expressionisme	
	FAN : fantastische kunst, magisch realisme, ..	
	FAU : fauvisme	
	FUT : futurisme	
	HAP : happening, fluxus, performance, ...	
	JUG : Jugendstil, art nouveau, ...	
	KIN : kinetische kunst	
	NAI : naïeve kunst	
	POP : pop art	
	SUR : surrealisme	
	VID. : video en nieuwe media	
11.S	20ste eeuw : landen	
	DUI : kunstgeschiedenis 20ste en 21 ste eeuw Duitsland	
	enz.	
	<i>Kunstenarsmonografieën</i>	
11.T	Monografieën kunstenaars 19e eeuw	
11.U	Monografieën kunstenaars 20ste en 21 ste eeuw	
	<i>Kunstgeschiedenis Nieuwste Tijden België</i>	
11.V	Kunstgeschiedenis Nieuwste Tijden België : algemeen	
11.W	Kunstgeschiedenis België 19de eeuw	
11.X	Kunstgeschiedenis België 20ste eeuw	
11.Y	Monografieën Belgische Kunstenaars 19de, 20ste en 21ste eeuw	
11.Z	Museum management, cultuurbeleid, Museologie, Museumbeheer	
	MAN: Museum management, cultuurbeleid	
	MUS: Museologie, Museumbeheer	
	A1: algemeen	
	A2: Verzamelbeleid	
	A3: Behoud en beheer	
	A4: Wetenschappelijke studies, I.T., documentatie	
	A5: Publiekswerking, tentoonstellingen	
	A6: Museumarchitectuur	
<b>12</b>	<b>KUNSTGESCHIEDENIS MIDDELEEUWEN &amp; NIEUWE TIJDEN</b>	
	<i>Algemene werken, perioden, kunsttakken</i>	
	<i>Methodologie : naslagwerken</i>	
12.A	Methodologie van de kunstgeschiedenis	
12.B	Geschiedenis van de kunstgeschiedenis en kunstkritiek	
12.C	Naslagwerken, encyclopedieën, lexica, repertoria	
12.D	Bibliografieën	
	<i>Kunstgeschiedenis : inleidingen - syntheses</i>	
12.E	Algemene inleidingen tot de kunstgeschiedenis	
12.F	Reeksen, syntheses, enz	
	<i>Middeleeuwen en Nieuwe tijden : perioden</i>	DEPOT
12.G	Kunstgeschiedenis Oudheid	DEPOT
12.H	Kunstgeschiedenis Middeleeuwen	
	VR.C : vroeg-christelijk	
	BYZ : Byzantijnse kunst	
	ROM : Romaanse kunst	
	GOT : Gotische kunst	
12.I	Kunstgeschiedenis Nieuwe Tijden	
	REN : Renaissance (+ Maniërisme)	
	MAN : Maniërisme	
	BAR : Barok	
	ROC : Rococo	
	<i>Middeleeuwen en Nieuwe Tijden : kunsttakken</i>	
	<i>Schilderkunst</i>	
12.J	Schilderkunst algemene werken	
12.K	Schilderkunst capita selecta	
12.L	Schilderkunst perioden	
	ME : Middeleeuwen	

**Plaatsingssysteem Kunstwetenschappen (LWBIB.L70)**

	NT : Nieuwe Tijden	
	<i>Beeldhouwkunst</i>	
12.N	Beeldhouwkunst algemene werken	
12.O	Beeldhouwkunst capita selecta	
12.P	Beeldhouwkunst perioden	
	ME : Middeleeuwen	
	ME-R : Romaans	
	ME-G : Gotiek	
	NT : Nieuwe Tijden	
	<i>Tekenkunst</i>	
12.Q	Tekenkunst	DEPOT
	<i>Grafiek</i>	
12.R	Grafiek : algemeen	DEPOT
	HD : hoogdruk	DEPOT
	DD : diepdruk	DEPOT
	<i>Andere</i>	
12.S	Kunstnijverheid - sierkunst - ornamentiek	DEPOT
12.T	Architectuur	DEPOT
12.U	Muziek - theater	DEPOT
12.V	Literatuur - Filosofie	
12.W	Relaties tussen verschillende kunsttakken	
12.X	Volkskunst - folklore - volkskunde	DEPOT
12.Y	Niet-Westerse kunst	DEPOT
12.Z	Relatie Westerse - Niet Westerse kunst	
<b>13</b>	<b>KUNSTGESCHIEDENIS : DE NEDERLANDEN</b>	
	<i>Geschiedenis en cultuurgeschiedenis</i>	
13.A	Geschiedenis en cultuurgeschiedenis : Nederlanden : Noord en Zuid	
	N : Noordelijke Nederlanden	
	NNN : Steden (alfabetisch)	
	Z : Zuidelijke Nederlanden	
	<i>Lexica/bronnen/handboeken/algemeen</i>	
13.B	Lexica	DEPOT
13.C	Bronnen (algemeen)	
	NNN : steden (alfabetisch)	
13.D	Handboeken : Noord en Zuid	DEPOT
	N : Noordelijke Nederlanden	DEPOT
	Z : Zuidelijke Nederlanden	DEPOT
13.E	Algemene inleidingen : Noord en Zuid	
	N : Noordelijke Nederlanden	
	Z : Zuidelijke Nederlanden	
13.F	Iconografie en iconologie : Nederlanden : genres en typologie	
	ARCH : Architectuur en interieur	
	GENR : Genretaferelen : Noord en Zuid	
	GENR/N : Noordelijke Nederlanden	
	GENR/Z : Zuidelijke Nederlanden	
	HIST : Historie : Noord en Zuid	
	HIST/N : Noordelijke Nederlanden	
	HIST/Z : Zuidelijke Nederlanden	
	KARI : Karikatuur, satire en komische	
	KARI/N : Noordelijke Nederlanden	
	KARI/Z : Zuidelijke Nederlanden	
	LAND : Landschappen en stadsgezichten : Noord en Zuid	
	LAND/N : Noordelijke Nederlanden	
	LAND/Z : Zuidelijke Nederlanden	
	MARI : Marine	
	PORT : (Zelf)portret : Noord en Zuid	
	PORT/N : Noordelijke Nederlanden	
	PORT/Z : Zuidelijke Nederlanden	
	STIL : Stilleven	
	TYPO : Typologie : retabels, grafmonumenten en triomfbogen	
	<i>Kunsttopografie</i>	
13.G	Kunsttopografie : reis- en kunstgidsen, repertoria van nationaal en regionaal patrimonium : Noord en Zuid	DEPOT

## Plaatsingssysteem Kunstwetenschappen (LWBIB.L70)

	ANT : steden (alfabetisch)	
	<i>Kunst en maatschappij/onderwijs/museaverzamelingen/techniek</i>	
13.H	Kunst en onderwijs : opleiding : Noord en Zuid	DEPOT
	N : Noordelijke Nederlanden	
	NNN : steden (alfabetisch)	
	Z : Zuidelijke Nederlanden	
13.I	Museumwezen : musea, collecties en tentoonstellingen : Noord en Zuid	
	N : Noordelijke Nederlanden	
	NNN : steden (alfabetisch)	
	Z : Zuidelijke Nederlanden	
13.J	Verzamelingen, mecenaat, hofkunst : Noord en Zuid, kunsthandel	
	N : Noordelijke Nederlanden	
	NNN : steden (alfabetisch)	
	Z : Zuidelijke Nederlanden	
13.K	Materiaalstudies, kunsttechnieken, conservering en restauratie : Noord en Zuid	
	N : Noordelijke Nederlanden	
	Z : Zuidelijke Nederlanden	
	<i>Technieken/Schilderkunst</i>	
13.L	Verschillende technieken en periodes : Nederlanden : Noord en Zuid	
	N : Noordelijke Nederlanden	
	NNN : steden (alfabetisch)	
	Z : Zuidelijke Nederlanden	
13.M	Schilderkunst Nederlanden : verschillende periodes (eeuwen) : Noord en Zuid	
	N : Noordelijke Nederlanden	
	NNN : steden (alfabetisch)	
	Z : Zuidelijke Nederlanden	
13.N	Schilderkunst Nederlanden tot en met de 15de eeuw : Noord en Zuid	
	N : Noordelijke Nederlanden	
	Z : Zuidelijke Nederlanden	
13.O	Schilderkunst Nederlanden 16de eeuw : Noord en Zuid	
	N : Noordelijke Nederlanden	
	NNN : steden (alfabetisch)	
	Z : Zuidelijke Nederlanden	
13.P	Schilderkunst Nederlanden 17de eeuw : Noord en Zuid	
	N : Noordelijke Nederlanden	
	NNN : steden (alfabetisch)	
	Z : Zuidelijke Nederlanden	
13.Q	Schilderkunst Nederlanden 18de eeuw	
	<i>Tekenkunst/Grafiek/Beeldhouwkunst</i>	
13.R	Tekenkunst Nederlanden Noord en Zuid	DEPOT
	NNN : Steden (alfabetisch)	
13.S	Grafiek Nederlanden	DEPOT
13.T	Beeldhouwkunst Nederlanden : Noord en Zuid	DEPOT
	N : Noordelijke Nederlanden	DEPOT
	NNN : Steden (alfabetisch)	DEPOT
	Z : Zuidelijke Nederlanden	DEPOT
	<i>Tapijtkunst/boekdrukkunst/sierkunsten</i>	
13.U	Tapijtkunst Nederlanden	DEPOT
13.V	Boekdrukkunst Nederlanden	DEPOT
13.W	Bouwkunst Nederlanden	DEPOT
13.X	Sierkunsten Nederlanden	DEPOT
13.Z	Monografieën kunstenaars Nederlanden	
<b>14</b>	<b>KUNSTGESCHIEDENIS: ITALIE EN FRANKRIJK</b>	DEPOT
	<i>Geschiedenis en kunstgeschiedenis Italië</i>	DEPOT
14.A	Geschiedenis en cultuurgeschiedenis Italië	DEPOT
14.B	Naslagwerken & bronnen	DEPOT
14.C	Kunstgeschiedenis Italië : algemeen	DEPOT
	ME : Middeleeuwen	DEPOT
	REN : Renaissance (+ Maniërisme)	DEPOT
	BAR : Barok	DEPOT
	<i>Italië : schilderkunst</i>	DEPOT



**Plaatsingssysteem Kunstwetenschappen (LWBIB.L70)**

14.D	Schilderkunst Italië : algemeen	DEPOT
14.E	Schilderkunst Italië : Middeleeuwen	DEPOT
14.F	Schilderkunst Italië : Renaissance en Maniërisme	DEPOT
	QUA : Quattrocento	DEPOT
	CIN : Hoogrenaissance + Maniërisme	DEPOT
14.G	Schilderkunst Italië : 17de en 18de eeuw	DEPOT
	BAR : Barok	DEPOT
	ROC : Rococo	DEPOT
14.H	Schilderkunst Italië : regionale scholen : Sienna, Venetië	DEPOT
14.I	Schilderkunst Italië : capita selecta (frescoschilderkunst)	DEPOT
	<i>Italië : beeldhouwkunst/tekenkunst - grafiek</i>	DEPOT
14.J	Beeldhouwkunst Italië : algemeen	DEPOT
	ME : Middeleeuwen	DEPOT
	NT : Nieuwe Tijden	DEPOT
14.K	Italië : Topografische monografieën	DEPOT
14.L	Tekenkunst & Grafiek Italië	DEPOT
	<i>Geschiedenis en Kunstgeschiedenis Frankrijk</i>	DEPOT
14.O	Geschiedenis en cultuurgeschiedenis Frankrijk	DEPOT
14.P	Kunstgeschiedenis Frankrijk : Naslagwerken en bronnen	DEPOT
14.Q	Kunstgeschiedenis Frankrijk : Overzichtswerken	DEPOT
	ME : Middeleeuwen	DEPOT
	NT : Nieuwe Tijden	DEPOT
	<i>Kunstgeschiedenis Frankrijk : Kunsttakken (Schilderkunst/beeldhouwkunst/tekenkunst en grafiek)</i>	DEPOT
14.R	Schilderkunst Frankrijk : algemeen	DEPOT
	ME : Middeleeuwen	DEPOT
	NT : Nieuwe Tijden	DEPOT
14.S	Beeldhouwkunst Frankrijk : algemeen	DEPOT
	ME : Middeleeuwen	DEPOT
	ME-R : Romaans	DEPOT
	ME-G : Gotiek	DEPOT
	NT : Nieuwe Tijden	DEPOT
14.T	Topografische monografieën	DEPOT
14.U	Tekenkunst en grafiek Frankrijk	DEPOT
<b>15</b>	<b>KUNSTGESCHIEDENIS : SPANJE, PORTUGAL, DUITSLAND, OOSTENRIJK, GROOT-BRITANNIE EN OVERIGE LANDEN &amp; MONOGRAFIEËN EUROPESE KUNSTENAARS</b>	
	<i>Spanje &amp; Portugal</i>	
15.A	Geschiedenis en Cultuurgeschiedenis : Spanje & Portugal	DEPOT
15.B	Kunstgeschiedenis Spanje & Portugal : Naslagwerken & Bronnen	DEPOT
15.C	Kunstgeschiedenis Spanje & Portugal : Overzichtswerken	DEPOT
	ME : Middeleeuwen	
	NT : Nieuwe Tijden	
	<i>Spanje &amp; Portugal : kunsttakken</i>	
15.D	Schilderkunst : algemeen	DEPOT
	ME : Middeleeuwen	
	NT : Nieuwe Tijden	
15.E	Beeldhouwkunst : algemeen	DEPOT
	ME : Middeleeuwen	
	NT : Nieuwe Tijden	
15.F	Topografische monografieën	DEPOT
15.G	Tekenkunst en Grafiek	DEPOT
	<i>Duitsland &amp; Oostenrijk</i>	
15.H	Geschiedenis en cultuurgeschiedenis : Duitsland en Oostenrijk	DEPOT
15.I	Kunstgeschiedenis : Duitsland & Oostenrijk : Naslagwerken en bronnen	DEPOT
15.J	Kunstgeschiedenis : Duitsland & Oostenrijk : Overzichtswerken	DEPOT
	ME : Middeleeuwen	
	NT : Nieuwe Tijden	
	<i>Duitsland &amp; Oostenrijk : kunsttakken</i>	
15.K	Schilderkunst Duitsland & Oostenrijk : algemeen	DEPOT
	ME : Middeleeuwen	
	NT : Nieuwe Tijden	
15.L	Beeldhouwkunst Duitsland & Oostenrijk : algemeen	DEPOT
	ME : Middeleeuwen	

**Plaatsingssysteem Kunstwetenschappen (LWBIB.L70)**

	NT : Nieuwe Tijden	
15.M	Topografische monografieën Duitsland & Oostenrijk	DEPOT
15.N	Tekenkunst - Grafiek	DEPOT
	<i>Groot-Britannië</i>	
15.O	Geschiedenis & cultuurgeschiedenis : Groot-Britannië	DEPOT
15.P	Kunstgeschiedenis Groot-Britannië : naslagwerken en bronnen	DEPOT
15.Q	Kunstgeschiedenis Groot-Brittannië : overzichtwerken	DEPOT
	ME : Middeleeuwen	
	NT : Nieuwe Tijden	
	<i>Groot-Britannië : kunsttakken</i>	
15.R	Schilderkunst Groot-Britannië : algemeen	DEPOT
	ME : Middeleeuwen	
	NT : Nieuwe Tijden	
15.S	Beeldhouwkunst Groot-Britannië : algemeen	DEPOT
	ME : Middeleeuwen	
	NT : Nieuwe Tijden	
15.T	Topografische monografieën	DEPOT
15.U	Tekenkunst - grafiek	DEPOT
	<i>Kunstgeschiedenis overige landen</i>	DEPOT
15.X	Kunstgeschiedenis overige landen	
	O.EU : Oost-Europa	
	SKA : Scandinavië	
	ZW : Zwitserland	
	<i>Artistieke relaties binnen Europa</i>	
15.Y	Artistieke relaties binnen Europa	DEPOT
15.Z	Monografieën kunstenaars Europa	
<b>16</b>	<b>SYMBOLIEK - ICONOLOGIE - ICONOGRAFIE - GENRES - TYPOLOGIE</b>	
	<i>Iconografie - Iconologie - Symboliek</i>	
16.A	Algemene inleidingen, symboliek, methodisch, historisch	
16.B	Lexica	DEPOT
16.C	Bibliografie	DEPOT
16.D	Algemene en periodische syntheses	DEPOT
	Christelijke iconografie	
16.E	Bronnen	DEPOT
16.F	Theologie	DEPOT
16.G	Lexica	DEPOT
16.H	Algemene inleidingen, handboeken, capita selecta	
	H/ME : Middeleeuwen	
	H/NT : Nieuwe Tijden	
16.I	Oude Testament	
16.J	Nieuwe testament (behalve leven van Christus)	
16.K	God en Heilige Drievuldigheid	
16.L	Leven van Christus, apostelen	
16.M	Heilige Maagd	
16.N	Typologie Oude Testament - Nieuwe Testament	
16.O	Handelingen, Apocalyps, Apocriefen	
16.P	Heiligen, Zaligen, Eremieten	
16.Q	Engelen, duivels, hemel, hel	
16.R	Liturgie, kerkelijke feesten, sacramenten, gebed, boete	
16.S	Protestantisme en Niet-Christelijke religie	
	<i>Profane iconografie</i>	
16.T	Bronnen	DEPOT
16.U	Lexica	DEPOT
16.V	Handboeken en periodische syntheses	DEPOT
16.W	Natuur, dieren, planten	
16.X	De mens : man, vrouw, naakt, erotiek en liefde	
16.Y	Levenscyclus	
16.Z	Beroepen, bezigheden en ontspanning	
16.A.A	Mythologie algemeen	
16.A.C	Klassieke mythologie	
16.A.D	Niet-klassieke mythologie	
16.A.E	Nawerking Oudheid	

**Plaatsingssysteem Kunstwetenschappen (LWBIB.L70)**

16.B.A	Wetenschap, techniek, esoteriek, magie	DEPOT
16.B.B	Literaire en verbale onderwerpen, het fantastische	DEPOT
16.B.C	Emblemata	DEPOT
16.B.D	Abstracte ideeën, allegorieën, personificaties, symbolen	DEPOT
16.B.E	Blijde intreden, triomf	DEPOT
16.B.F	Iconografie van steden, landen en ontdekkingen, exotisme	DEPOT
16.B.G	Iconografie van de geïndustrialiseerde maatschappij	DEPOT
	<i>Genres</i>	
16.C.A	Algemeen	DEPOT
16.C.B	Historie	DEPOT
16.C.C	Genretafereel	DEPOT
16.C.D	(zelf)portret	DEPOT
16.C.E	Karikatuur, satire en komische	DEPOT
16.C.F	Landschappen, stadszichten, veduten	DEPOT
16.C.G	Marine	DEPOT
16.C.H	Architectuur, interieur, kunstkabinetten, ...	DEPOT
16.C.I	Stillevenns	DEPOT
	<i>Typologie</i>	
16.D.A	Retabels, grafmonumenten, triomfbogen, ...	DEPOT
<b>18</b>	<b>MUSEUMCATALOGI</b>	DEPOT
	Alfabetisch per stad	
<b>20</b>	<b>VEILINGSCATALOGI</b>	UB
	(zijn naar de Centrale bibliotheek overgebracht III-2007)	
<b>21</b>	<b>CATALOGI VERKOOPSTENTONSTELLINGEN</b>	UB
	(zijn naar de Centrale bibliotheek overgebracht III-2007)	
<b>22</b>	<b>TAPIJKUNST</b>	DEPOT
<b>23</b>	<b>SIERKUNST</b>	DEPOT
<b>24</b>	<b>Voormalig Seminarie voor Geschiedenis van de Kunstnijverheid</b>	DEPOT
<b>GUST</b>	<b>GHENT URBAN STUDIES TEAM (GUST)</b>	
GUST.AUT.A/B	AUTHOR: A= works of / B= works on	