

Collegeplanken

Onderzoeksvaardigheden II : Fashion & Textiles

Academiejaar 2026-2027 – eerste semester

Onderstaande publicaties op de collegeplanken bij dit opleidingsonderdeel werden uitgekozen door de lesgever en met zorg voor jou klaargezet door de medewerkers van de [Faculteitsbibliotheek Letteren en Wijsbegeerte](#).

Alle **‘publicaties op papier’** vind je op [de collegeplanken in de leeszaal Loveling](#).

Interesse?

Welkom tijdens de openingsuren van [Faculteitsbibliotheek Letteren en Wijsbegeerte](#) om deze werken te raadplegen en/of te ontlenen.

Een werk ontlenen? Gelieve de ontleentermijn te respecteren en het werk tijdig in te leveren zodat ook je medestudenten het collegeplanken aanbod kunnen benutten.

Werken die niet ontleend mogen worden, zijn ter plaatse raadpleegbaar in de leeszaal Loveling.

E-publicaties kan je online raadplegen via de opgegeven link. E-books die deel uitmaken van een betalende overeenkomst tussen de UGent en de uitgever zijn enkel raadpleegbaar binnen het [UGent-domein \(inloggen vereist\)](#).

Meer info? Check [de infopagina voor studenten](#).

Publicaties ‘op papier’

[Art nouveau fashion](#)

Door Rose, Clare
Jaar 2014

[The House of Worth : portrait of an archive](#)

Door De La Haye, Amy; Mendes, Valerie D.
Jaar 2014

[The dress detective : a practical guide to object-based research in fashion](#)

Door Mida, Ingrid; Society of Antiquaries of London.; Kim, Alexandra
Jaar 2018

[Looking at textiles : a guide to technical terms](#)

Door Phipps, Elena
Jaar 2011

Cultures of femininity in modern fashion

Door Parkins, Ilya; Sheehan, Elizabeth M.
Jaar 2011

Adorned in dreams : fashion and modernity

Door Wilson, Elizabeth
Jaar 2021

Impressionism, fashion & modernity

Door Groom, Gloria; Brevik-Zender, Heidi
Jaar 2012

Dandy style : 250 years of British men's fashion

Door Manchester Art Gallery, host institution; Cole, Shaun; Lambert, Miles
Jaar 2021

Thinking through fashion : a guide to key theorists

Door Rocamora, Agnès; Smelik, Anneke (Anneke Margriet)
Jaar 2021

The Cambridge global history of fashion

Door Breward, Christopher; Lemire, Beverly; Riello, Giorgio
Jaar 2023
2 volumes

Behind the seams : women, fashion, and work in 19th-century France

Door Hiner, Susan
Jaar 2023

Patterns of fashion 1. : the content, cut, construction and context of Englishwomen's dress c.1720-1860

Door Arnold, Janet; School of Historical Dress.; Braun, Melanie; Costigliolo, Luca; Passot, Sébastien; Thornton, Claire; Tiramani, Jenny; Barsby, Harriet; Brotchie, Jack; Martinez, Lou; Tomaszewski, Pawel
Jaar 2021

Patterns of fashion 2. : the content, cut, construction and context of women's dress c. 1860-1940

Door Arnold, Janet; Braun, Melanie; Costigliolo, Luca; Passot, Sébastien; Thornton, Claire; Tiramani, Jenny; Barsby, Harriet; Martinez, Lou; Miles, Niki; Tomaszewski, Pawel; School of Historical Dress.
Jaar 2022

A cultural history of shopping in the age of revolution and empire

Door Rappaport, Erika Diane
Jaar 2022

Dress, dreams, and desire : a history of fashion and psychoanalysis

Door Steele, Valerie
Jaar 2025

The Bloomsbury look

Door Hitchmough, Wendy
Jaar 2024

The bad corset : a feminist reimagining.

Door Gibson, Rebecca
Jaar 2024

Fashion and eroticism : ideals of feminine beauty from the Victorian era to the jazz age.

Door Steele, Valerie
Jaar 1985

Nineteenth century fashion

Door Byrde, Penelope
Jaar 1992

How to read a wedding dress : a guide to changing bridal fashion from the 18th to the 21st century

Door Edwards, Lydia; Bloomsbury (Firm)
Jaar 2026

How to read a suit : a guide to changing men's fashion from the 17th to the 20th century

Door Edwards, Lydia
Jaar 2020

How to read a dress : a guide to changing fashion from the 16th to the 21st century

Door Edwards, Lydia
Jaar 2021

E-publicaties

A cultural history of dress and fashion in the Age of Empire

Door Baxter, Denise Amy.
Jaar 2018

Dress, Dreams, and Desire: A History of Fashion and Psychoanalysis.

Door Steele
Jaar 2025

