

VERKORTE BACHELOR KUNSTWETENSCHAPPEN ('26-'27)

Programma (120 studiepunten)

De inhoud van de opleidingsonderdelen en de lesroosters vind je in de [studiekiezer](#) (onder programma).

Cursuscode	Naam opleidingsonderdeel	SP	MT	SEM	Opmerking
Plichtvakken (80 sp)					
A005279	Historiografie van de kunstwetenschappen: inleiding	5	1	2	
A005319	Overzicht van de Beeldende Kunsten: 1300-1789	6	1	1	
A005320	Overzicht van de Beeldende Kunsten: 1789 tot heden	6	1	2	
A005331	Muziekgeschiedenis: tot 1750	6	1	2	
A005282	Geschiedenis van het moderne theater	6	1	1	
E082610	Architectuurgeschiedenis 1: een lange moderniteit	6	1	2	
A001974	Esthetica 1	5	2	2	
A005636	Fashion and Textiles	5	2	1	
A005486	Onderzoeksvaardigheden II	5	2	1	
A002954	Art Policy and Museum Studies	5	2	2	
A005635	Inleiding tot erfgoed (en)	5	3	2	
A002955	Stage	10	3	Jaar	
A005321	Bachelorproef	10	3	Jaar	
Keuze: 40 studiepunten op te nemen uit één Major uit onderstaande drie aangeboden majors					
Major Beeldende kunst					
A003023	Technologie en conservatie van de beeldende kunst	5	2	1	
A000541	Geschiedenis van de beeldende kunst in de Nederlanden I	5	2/3	1	(*) gedoceerd in de even academiejaren
A000438	Geschiedenis van de beeldende kunst in de Nederlanden II	5	2/3	1	(*) gedoceerd in de oneven academiejaren
A005292	19 ^{de} -eeuwse Kunst: capita selecta	5	2/3	2	(*) gedoceerd in de even academiejaren
A005291	Historisch Interieur en Design	5	2/3	2	(*) gedoceerd in de oneven academiejaren
A005288	Avant-garde film en video	5	2/3	1	(*) gedoceerd in de even academiejaren
A005661	Hedendaagse kunst: werelden van verbeelding	5	2/3	1	(*) gedoceerd in de oneven academiejaren
E082711	Architectuurgeschiedenis 2: historiografische perspectieven op de 20 ^e eeuw	5	3	2	
Major Muziek					
A005332	Muziekgeschiedenis: 1750-1900	5	2/3	2	(*) gedoceerd in de oneven academiejaren

A005287	Muziek van de twintigste eeuw	5	2/3	2	(*) gedoceerd in de even academiejaren
A005289	Grondslagen van de muzikale akoestiek en sonologie	5	2/3	1	(*) gedoceerd in de oneven academiejaren
A005290	Grondslagen van muzikale actie en perceptie	5	2/3	1	(*) gedoceerd in de even academiejaren
A005637	Muziek en sociale actie	5	2	2	
A005638	Geschiedenis van het Westerse theater vanaf de Oudheid tot 1850	5	2	2	
A005310	Muzikale analyse	5	3	1	
A000184	Muziekpsychologie	5	3	2	
Major Podiumkunsten					
A005487	Inleiding tot de theaterwetenschappen	5	2	1	
A005638	Geschiedenis van het Westerse theater vanaf de Oudheid tot 1850	5	2	2	
A005286	Cultuurhistorische aspecten van danstheater	5	2/3	1	(*) gedoceerd in de oneven academiejaren
A001490	Repertoirestudie van het theater	5	2/3	1	(*) gedoceerd in de even academiejaren
A005332	Muziekgeschiedenis: 1750-1900	5	2/3	2	(*) gedoceerd in de oneven academiejaren
A005288	Avant-garde film en video	5	2/3	1	(*) gedoceerd in de even academiejaren
A000418	Ontwikkeling en esthetiek van de film	5	3	1	
A001985	Dramaturgie	5	3	2	

(*) Alternerende vakken worden tweejaarlijks gedoceerd. Met oneven academiejaren wordt bedoeld: academiejaar 2025-2026, 2027-2028, ... Met even academiejaren wordt bedoeld: 2026-2027, 2028-2029, ...

Legende

SP = aantal studiepunten waarop het opleidingsonderdeel staat

MT = modeltrajectjaar waartoe het opleidingsonderdeel behoort in de reguliere bacheloropleiding

SEM = semester waarin het opleidingsonderdeel gegeven wordt

Dit verkorte programma van 120 sp is in theorie af te werken op twee jaar tijd. In de praktijk is dit echter niet evident. Dit omwille van een ongelijke semesterverdeling en door de volgtijdelijkheid tussen sommige opleidingsonderdelen. Mogelijks krijg je omwille van de combinatie van opleidingsonderdelen uit verschillende modeltrajectjaren te maken met lesoverlappingsen.

Voor advies over een goede spreiding op maat, contacteer je best de trajectbegeleider, mevr. Els Wille. Zie:

<http://www.ugent.be/lw/trajectbegeleiding>